

Муниципальное общеобразовательное казённое учреждение основная  
общеобразовательная школа дер. Усовы Оричевского района Кировской области  
(Усовская основная школа)

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол № 1  
от 29.08.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
Усовской основной школы  
Страхова Е.М.  
Приказ № 1 от 01.09.2023г.

# Основная образовательная программа дошкольного образования

д. Усовы  
2023 г.

## Оглавление

<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Обязательная часть Программы.....</b>	<b>3</b>
Пояснительная записка .....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования. ....	8
1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	11
1.1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования Целевые ориентиры ФГОС ДО.....	41
1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Мониторинг детского развития интегративных качеств.....	55
<b>1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>58</b>
1.2.1 Пояснительная записка .....	58
1.2.2. Цели и задачи реализации парциальных программ .....	59
1.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальных программ .....	60
1.2.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста ....	60
<b>II. Содержательный раздел.....</b>	<b>61</b>
2.1. Обязательная часть Программы.....	61
2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	66
2.1.2. Учебный план.....	69
2.1.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников .....	73
2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	79

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	82
2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	83
<b>2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>86</b>
2.2.1. Система физкультурно-оздоровительной работы.....	86
2.2.2. Внедрение в образовательный процесс национально – регионального компонента.....	91
2.2.3. Преемственность ДО и школы.....	93
2.2.4. Взаимодействие МКДОУ и социума.....	97
<b>III. Организационный раздел.....</b>	<b>99</b>
<b>3.1. Обязательная часть Программы.....</b>	<b>99</b>
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Основной образовательной программы дошкольного образования.....	99
3.1.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.....	108
3.1.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	110
3.1.4. Организация режима пребывания детей в учреждении.....	113
3.1.5. Объем образовательной нагрузки воспитанников, в том числе НОД.....	126
<b>3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>127</b>
3.2.1. Модель организации воспитательно-образовательного процесса.....	127
3.2.2. Планирование образовательной деятельности.....	129
3.2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	131
<b>IV. Дополнительный раздел.....</b>	<b>144</b>
4.1 Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования.....	144

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Обязательная часть Программы**

### **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) обеспечивает развитие детей раннего и дошкольного возраста с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа охватывает образовательные области: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Программа является основным нормативно-управленческим документом дошкольного отделения муниципального образовательного казенного учреждения основной общеобразовательной школы дер. Усовы Оричевского района Кировской области общеразвивающего вида (далее по тексту – ДО), включающего в себя комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Основная образовательная программа дошкольного образования Усовской основной школы области разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- ФГОС ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2022 года № 995);
- Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)).
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022)

«Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)

- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

-Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого

квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

-Устав муниципального образовательного казенного учреждения основной образовательной школы дер. Усовы Оричевского района Кировской области.

Программа отражает современный культурно- исторический этап развития российского общества и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования

Программа направлена на:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Данная Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной Программой и учётом примерной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336

### **1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

**Целью** Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральной Программой позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования. Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей
3. Формирование (структурирование) содержания образовательной деятельности, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;

4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, и создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития и укрепления физического, личностного, психического здоровья детей, нравственных качеств и основ патриотизма; интеллектуальных, художественно – творческих способностей ребёнка, инициативность, самостоятельность, ответственность;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечение их безопасности;
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного ими образовательных программ начального общего образования.



### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования.**

**Программа построена на следующих принципах ДО установленных ФГОС:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**«Семь золотых принципов дошкольной педагогики» сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:**

1. Принцип развивающего обучения в зоне ближайшего развития ребенка, оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности.

2. Принцип культуросообразности - воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации.

3. Деятельностный принцип - обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности (игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д.)

4. Принцип периодизации развития - для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности;

5. Принцип амплификации (обогащение) детского развития - широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми.

6. Принцип развивающего обучения - педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Принцип ПДР (пространство детской реализации) - обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

#### **Подходы к формированию основной образовательной программы:**

- **Системный подход.** Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- **Личностно-ориентированный подход.** Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- **Деятельностный подход.** Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- **Индивидуальный подход.** Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- **Компетентностный подход** основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- **Культурологический подход** – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

### **1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.**

**Ребенок двух- трёх лет**

**Ребёнок двух - трёх лет**

Все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

**Эмоции.** Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

**Восприятие.** Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач. Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;

- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуковысотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

**Внимание.** У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём

внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

**Память.** В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

**Речь.** Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в сред-м составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

**Мышление** ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

**Деятельность. Целеполагание.** Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности**. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится, прежде всего, имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий. Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

**Сознание.** Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

**Личность. Отношение к взрослому.** Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты. Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение.

Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке. Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

**Личность. Отношение к сверстникам.** Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п. Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

**Ребенок четырёх лет.**



**Ключ возраста.** В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними

отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах. В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера

познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать

практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни, накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

**Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании

появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы — помощники и защитники.** Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает к **реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для куколки других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам.** На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно

в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери. Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им. И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

## **Ребенок пяти лет**

**Ключ возраста.** Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

**Эмоции.** Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

**Восприятие.** Процессы восприятия начинают, как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

**Внимание** остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

**Память** также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и за поминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

**Речь.** Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

**Мышление.** Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.



Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

**Деятельность.** Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

**Сознание.** Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с

реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

**Моральные представления.** В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

**Речевое развитие.** Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

**Личность.** Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

**Отношение к взрослому.** В этом возрасте взрослый нужен ребёнку, прежде всего, как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

**Отношение к сверстникам.** Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья - те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

#### **Ребенок шести лет**

**Ключ возраста.** В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет

дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример - освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность - научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки,

сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических

процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа «Я» самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.



Уже, начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонажа сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой - вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие

произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

### **Ребенок семи лет**

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию,

например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например, самолёт.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание.** Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь.** На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

**Мышление** ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

**Деятельность.** Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая

работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной 30 игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи

участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям, и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе.** У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются,



до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

**Отношение к сверстникам.** Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

**Отношение к взрослым.** Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

## **1.1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования Целевые ориентиры ФГОС ДО**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Планируемые результаты к двум – трём годам:**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий, самостоятельность, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

-ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «строит дом» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (дружелюбно общается с куклой, умывает её), заранее определяет цель («Я буду готовить обед»);

- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, реагирует на их настроение; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из четырёх слов и более, включенные в общение; может обращаться с в вопросы и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных, пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки.

#### **Планируемые результаты к четырём годам:**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных

ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- у ребенка достаточно развита мелкая и крупная моторика: ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, говорит о себе в первом лице: обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений,

пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе, к окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов.

#### **Планируемые результаты к пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к физическим упражнениям, к разнообразным пособиям для физкультурных занятий, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве;

- у ребёнка появляется стремление узнать о правилах здорового образа жизни, может элементарно описать своё самочувствие, попросить помощи взрослого в случае недомогания;

- у ребёнка возникает стремление к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению взрослых, задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок знакомится с правилами безопасного поведения: дома - демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться, под присмотром взрослого, бытовыми предметами и приборами, с незнакомыми животными, на улице, с животными стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок проявляет желание к общению со сверстниками, учится договариваться с детьми по предложению педагога, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок старается быть самостоятельным в обслуживании;
- ребёнок проявляет заинтересованность к труду взрослых, профессиям, технике, начинает отражать эти представления в играх;
- ребёнок проявляет желание к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, ребёнок использует практически все части речи, активно занимается словотворчеством, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы, развивается связная речь;
- у ребёнка продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок пересказывает, рассказывает по картинке, передавая не только главное, но и детали, самостоятельно, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок активно занимается словотворчеством, проявляет интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок проявляет способность рассказать о предмете, его назначении и особенностях, из чего он был создан;
- ребёнок стремится к общению со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, активно предпринимает попытки к исследовательским действиям, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок много и с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет начальные представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы;
- ребёнок имеет начальные представления о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы,

сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, имеет представления о правилах поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, начинает различать части суток, начинает иметь представления об их последовательности, начинает понимать временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок может проявлять себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок начинает использовать накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, и проявлять желание участвовать в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки на заданную тему, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок способен принимать игровую задачу в играх с правилами, проявить интерес к результату, выигрышу; вести негромкий диалог с игрушками, комментируя их «действия» в режиссерских играх;

#### **Планируемые результаты к шести годам:**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнения, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- у ребёнка повышается двигательная активность, увеличивается сила и скорость движений, развивается способность выполнять несколько движений за одно упражнение,



совершенствуются имеющиеся двигательные навыки, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок становится более выносливыми, справляются с возросшими физическими нагрузками, осознанно подходит к физическим упражнениям, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- у ребёнка проявляется, согласно возрасту, самоконтроль, он способен организовать других детей на подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- у ребёнка формируются чёткие представления об основных способах укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие);

- ребёнок хорошо владеют навыками самообслуживания, может выполнять все основные гигиенические процедуры;

- у ребёнка закладываются основы его будущего морального облика, положительно настроен к окружающим, к общению, родители являются примером для подражания, малыш копирует их привычки и поведение, проявляет к ним привязанность, уважение, проявляет уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок учится управлять своими эмоциями, распознавать эмоции взрослых, сверстников, откликается на просьбу помочь;

- ребёнок способен управлять своими поступками, способен подчинять личные интересы и мотивы коллективным целям, ребёнок более охотно налаживает коммуникативные связи, умеет применять новые знания в жизненных ситуациях и играх;

- ребёнок проявляет интерес к разному роду профессий, проявляет уважение к труду взрослых, стремится оказать помощь в труде взрослых, охотно оказывает помощь в разных видах повседневном и ручном трудах;

- ребёнок владеет основным правилами безопасного поведения: на улице, дома демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, с незнакомыми животными;

- ребёнок слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, у ребёнка начинают формироваться приемы произвольного и логического запоминания;

- ребёнок заучивает и декламирует стихотворения, пересказывает литературные произведения, строит предложения, правильно согласовывая между собой слова, самостоятельно выбирает жанры произведения;

- ребёнок интересуется, как и из чего сделаны предметы, устанавливает причинно-следственные связи, ребёнок может понимать принцип действия сложных игрушек;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок составляет собственное представление об устройстве окружающего мира, с легкостью учится новым действиям, совершенствует имеющиеся навыки;

- у ребёнка совершенствуются математические умения: может выполнять несложные операции по заданному алгоритму, способен к логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени способен исправлять собственные ошибки, корректировать свою деятельность;

- ребёнок имеет представления и проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- у ребёнка очень развито воображение, фантазия, характерны яркие ассоциации и образы, складываются свои представления о красоте, активно проявляют интерес к рисованию, многие предметы изображают с прорисовкой всех деталей. Умеют использовать основные цвета, с их помощью передают эмоции;

### **Планируемые результаты к концу дошкольного возраста:**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок достаточно физически развит, владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок владеет основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- у ребёнка достаточно сформированы элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные);
- у ребёнка сформированы нравственно-волевые качества, самоконтроль, он может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок любознательный, активный, имеет индивидуальные познавательные предпочтения и интересы;
- ребёнок поддерживает простые по содержанию разговоры (беседы), затрагивающие основные познавательные содержания (мир природы и мир человека);
- ребёнок проявляет активность и инициативность для расширения своих представлений о мире (задает познавательные вопросы окружающим, использует элементы детского экспериментирования и пр.);
- ребёнок знает различные источники информации и владеет элементарными навыками их использования для реализации своих познавательных интересов и потребностей
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок эмоционально отзывчивый, различает, откликается и адекватно реагирует на эмоциональные проявления окружающих людей (сверстников и взрослых);

- ребёнок эмоционально откликается на произведения изобразительного и музыкального искусства;

- ребёнок проявляет бережное, созидательное отношение к объектам окружающего мира;

- у ребёнка сформированы навыки общения, владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в зависимости от коммуникативной цели (установить контакт, получить информацию и пр.) и социальной ситуации (знакомство, просьба, отказ, предложение и пр.);

- ребёнок владеет диалогической формой речи, может начать, продолжить, поддержать и закончить беседу (диалог). Владеет и умеет пользоваться выразительностью речи, использует ее возможности для общения с окружающими.

- ребёнок владеет элементами монологической формы речи; заинтересовать слушателя содержательным, логически построенным высказыванием;

- ребёнок способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;

- ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения, обладает первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- ребёнок способен решать интеллектуальные и личностные задачи, соответствующие возрасту. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как взрослым, так и им самим. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др;

- ребёнок владеет первичными представлениями о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе;

- у ребёнка сформированы достаточно разнообразными представлениями об окружающем мире: мире природы (богатство и разнообразие живой и неживой природы планеты Земля; различные классификации на основе информации о конкретных представителях растительного и животного мира, элементарные связи

и зависимости); мире человека (рукотворный мир, источники информации; деятельность человека (профессиональная, хозяйственно-бытовая, хобби и увлечения) и ее результаты;

- у ребёнка сформированы представления о социальном устройстве человеческой жизни (государство и малая родина, многообразие стран и народов мира; общественные события: праздники, достижения, открытия и пр.; основные государственные символы флаг, герб, гимн)).

- у ребёнка сформированы представления о себе, своей принадлежности к определенному полу; о своей семье и близких родственниках; о социуме ближайшего окружения;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- у ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для жизнедеятельности (культурно-гигиенические, двигательные, самообслуживания и пр.) и осуществления различных видов детской деятельности (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.);

-ребёнок демонстрирует сформированные предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять

## **1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

### **Требования по ФГОС ДО к специфике педагогической диагностики планируемых результатов.**

- планируемые результаты освоения основной образовательной Программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации.

**Мониторинг детского развития интегративных качеств**

Дошкольное отделение Усовской основной школы 2023 – 2024 уч.г.

Воспитатель: Н. С. Залевская

№	Ф.и. ребёнка	Физически развитый, овладевший основными к –г навыками	Любознательный, активный	Эмоционально отзывчивый	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Способный управлять своим поведением	Способный решать инте и логические задачи	Имеющий первичные представления	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности
---	--------------	--	--------------------------	-------------------------	--	--------------------------------------	---	---------------------------------	--	--



		С.г.			К.г.			С.г.			К.г.			С.г.			К.г.			С.г.			К.г.			С.г.			К.г.					
		в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н
1	Бекиров Б.																																	
2	Бельская Л.																																	
3	Зонова В.																																	
4	Комиссарова К.																																	
5	Лебедев С.																																	
6	Мельник Е.																																	
7	Мокроусова В.																																	
8	Синяниа Л.																																	
9	Синянин С.																																	
10	Логинов Т.																																	
11	Сорокина Л.																																	
12	Сорокин Я.																																	
13	Стариков К.																																	
14	Худяков М.																																	
15	Ярыгина П.																																	
	Итого по группе:																																	

**Мониторинг образовательного процесса**

Дошкольное отделение Усовской основной школы 2023 – 2024 уч.г.

Воспитатель: Н. С. Залевская

	Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие						Познавательное развитие						Речевое развитие						Художественно-эстетическое развитие						Физическое развитие					
		С.г.			К.г.			С.г.			К.г.			С.г.			К.г.			С.г.			К.г.			С.г.			К.г.		
		в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н
1	Бекиров Б.																														
2	Бельская Л.																														
3	Зонова В.																														
4	Комиссарова К.																														
5	Лебедев С.																														
6	Мельник Е.																														
7	Мокроусова В.																														
8	Синяниа Л.																														
9	Синянин С.																														
10	Логинов Т.																														
11	Сорокина Л.																														
12	Сорокин Я.																														
13	Стариков К.																														
14	Худяков М.																														
15	Ярыгина П.																														
	Итого по группе																														

## **1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1 Пояснительная записка**

Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть), включает разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы (далее – парциальные образовательные программы), направленные на развитие детей в различных образовательных областях:

- Познавательное развитие;
- Социально-коммуникативное развитие.

Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов исход результатов педагогической диагностики (мониторинга) воспитанников за прошедший период (учебный год);

- анкетирования и опросов среди педагогов образовательного учреждения, родителей (законных представителей) воспитанников и членов их семей на предмет выявления интересов и мотивов в образовательных потребностях детей.

Приоритеты в содержании вариативной части Программы определяются образовательными потребностями участников образовательных отношений, а также возможностями педагогического коллектива и сложившимися традициями учреждения.

Вариативная часть Программы ежегодно актуализируется и обновляется.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДО.

### 1.2.2. Цели и задачи реализации парциальных программ

Исходя из результатов педагогической диагностики (мониторинга) воспитанников за прошедший период (учебный год); анкетирования и опросов среди педагогов образовательного учреждения, родителей (законных представителей) воспитанников и членов их семей на предмет выявления интересов и мотивов в образовательных потребностях детей определены следующие приоритеты в содержании вариативной части Программы:

- для детей 5-7 лет: художественно-эстетическое, познавательное и социально-коммуникативное развитие.

Для обеспечения качества образования дошкольников педагогическим коллективом ДО используются следующая парциальная программа:

- **«Юный эколог» С.Н. Николаевой**- направлена на развитие экологического воспитания детей дошкольного возраста и социально- коммуникативное воспитание детей дошкольного возраста.

### **1.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальных программ**

В основу парциальных программ заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;

- наглядность и занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым или с элементами игры, сюрприза;

Содержание образовательной программы построено в соответствии с подходами:

- деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса;

- личностно-ориентированный подход – создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.

### **1.2.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

В реализации парциальных программ участвуют дети от 5 до 7 лет.

Характеристики детей данных возрастных категорий представлены в Целевом разделе обязательной части Программы п. 1.1.3.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть Программы.**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.**

Целостность педагогического процесса в ДО обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного воспитания.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

### **2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Содержание Основной образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные задачи образовательной области**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.



## **Основные задачи образовательной области**

### **«Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные задачи образовательной области**

#### **«Речевое развитие»**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные задачи образовательной области**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Основные задачи образовательной области «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Методическое обеспечение**

**образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»;**

**«Познавательное развитие»; «Речевое» «Художественно - эстетическое» «Физическое развитие»;**

<b>Автор/Название/Издательство</b>
1. .Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.;

2. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребёнка. — М., 1968.;
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа.;
4. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.;
5. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.;
6. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд. испр. — М., 2005.;
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Вторая младшая группа ФГОС.;
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа ФГОС.;
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Старшая группа (5-6 лет) ФГОС.;
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная к школе группа (6-7 лет) ФГОС.;
11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.;
12. Примерная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. И доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
13. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.;
14. Сакулина Н.П. Рисование в дошкольном детстве. — М., 1965

Описание образовательной деятельности по всем возрастным группам по областям «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое» «Художественно - эстетическое» «Физическое развитие»; подробно представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (Авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева).

## 2.1.2. Учебный план.

С целью предупреждения перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольника, регулирования объема нагрузки, обеспечения единства всех компонентов (федерального, регионального, муниципального) в учреждении разработан Учебный план. В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в структуре учебного плана учреждения выделены две части: инвариантная и вариативная. Инвариантная часть реализует обязательную часть Основной образовательной программы дошкольного образования, вариативная часть отражает приоритетную направленность ДО, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняют друг друга.

### Примерное расписание непосредственной образовательной деятельности (НОД)

#### Вторая группа раннего развития 2023/2024 учебный год

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>1. Познавательно-исследовательская деятельность (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы).</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Речевое развитие.</p> <p>2. Физическая культура</p>	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (лепка)</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Речевое развитие.</p> <p>2. Физическая культура</p>	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> <p>2. Физическая культура на воздухе</p>

**Средняя группа, 2023/2024 учебный год**

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 2. Музыка	1. Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений). 2. Физическая культура	1. Речевое развитие. 2. Музыка	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы). 2. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическая культура на воздухе

**Подготовительная группа, 2023/2024 учебный год**

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Познавательно-исследовательская деятельность (приобщение к социокультурным ценностям). 2. Музыка	1. Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений).	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы). 2. Музыка	1. Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений). 2. Физическая культура	1. Речевое развитие 2. Физическая культура на воздухе 3. Художественно – эстетическое развитие (рисование)

3.Речевое развитие	2. Физическая культура 3. Обучение грамоте	3.Художественно – эстетическое развитие (рисование)	3. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	
-----------------------	---	---	---	--



## **ПРИМЕРНЫЙ ОБЪЁМ ОРГАНИЗОВАННОЙ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ**

Дети в возрасте от 2 до 3 лет 10 занятий в неделю длительностью по 10 - 15 минут;

Дети в возрасте от 4 до 5 лет 11 занятий в неделю длительностью по 15 - 20 минут;

Дети в возрасте от 6 до 7 лет 12 занятий в неделю длительностью по 30 минут.

### **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

- организованная – образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- игры;
- беседы;
- чтение х/л;
- наблюдение;
- реализация проектов;
- экспериментирование;
- дежурство;
- просмотр телепередач, мультфильмов;
- конструирование;
- праздники;
- собрания;
- открытые просмотры;
- наглядная информация и др.

### **2.1.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации Программы осуществляется в организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Основное требование к организации и проведению организованной образовательной деятельности, предъявляемое педагогам в этой группе - реализация в комплексе образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач (речь), которые сводятся к развитию психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления, ориентировки в пространстве и во времени, развитию мелкой и общей моторики в продуктивных видах деятельности. Обязательным условием при проведении образовательной деятельности является смена статического положения, самомассаж, пальчиковая и зрительная гимнастика и т.д.

Обучение имеет гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей и степени выраженности дефекта и строится на основе принципов интегрирования (включение элементов музыкальной, цветовой, двигательной терапии), системности и преемственности. Выбор тематики обучения определяется характером нарушения развития и подбором наиболее адекватной тактики коррекционно- развивающей работы. Формы работы определяются целями мероприятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных (рисуночные тесты, игры с крупами и др.).

Структура организованной образовательной деятельности гибкая, она включает в себя познавательный материал и элементы тренинга: у детей развиваются коммуникативные качества, обогащается эмоциональный опыт, активизируется мышление, осознаются и переживаются успехи-неуспехи, результаты деятельности, проектируются общественные взаимодействия и двигательные акты, формируется личностная ориентация. Настроение детей, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры образовательной деятельности. Традиционные методы, используемые в различных мероприятиях, обогащаются игровыми ситуациями (дидактические, подвижные игры и упражнения, практическая работа с различными материалами и строительным конструктором, графические упражнения). Во время совместной деятельности педагог развивает ручную моторику, зрительно-моторную координацию, графические навыки.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания, связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой предметных связей, а также с возрастными особенностями воспитанников.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

- в раннем возрасте (2-3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами- орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно -исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы реализации Программы** (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

**Методы реализации Программы** — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а также умений и навыков

**Средства реализации Программы** (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной

информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы, методы, средства реализации Программы		
	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
«Социально-коммуникативное развитие»	игровые ситуации, анализ, моделирование проблемных ситуаций, создание ситуаций морального выбора, придумывание сказок по замыслу, беседы социально-нравственного содержания, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, картин, чтение художественной литературы, ситуативный разговор.	беседы социально-нравственного содержания, рассматривание иллюстраций, картин, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, трудовые поручения, дежурство.	придумывание сказок по замыслу, рассматривание иллюстраций, картин, чтение художественной литературы, ситуативный разговор.
«Познавательное развитие»	исследовательская деятельность, игры-эксперименты, экскурсии, решение	решение проблемных ситуаций, дидактические	дидактические игры, игры-эксперименты, дидактические

	<p>проблемных ситуаций, демонстрационные опыты, дидактические игры, наблюдение, просмотр и анализ видеофильмов, рассказ, беседы, чтение, проектная деятельность.</p>	<p>игры, наблюдение, рассказ, беседы, чтение, проектная деятельность, создание коллекций</p>	<p>игры, наблюдение.</p>
«Речевое развитие»	<p>чтение художественной литературы, рассматривание и обсуждение демонстрационного материала, инсценирование и драматизация, моделирование проблемных ситуаций, рассказ, беседа, ситуативный разговор, наблюдение, словесные, дидактические игры, интервью, применение технологии биологической обратной связи.</p>	<p>чтение художественной литературы, рассматривание и обсуждение демонстрационного материала, инсценирование и драматизация, моделирование проблемных ситуаций, ситуативный разговор, экскурсии.</p>	<p>Инсценирование, драматизация, наблюдение, дидактические игры.</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>создание коллекций, слушание, творческие задания, игры-драматизации, музыкально-дидактические игры, театрализованные игры, воспроизведение по образцу, импровизация, экспериментирование со звуками, шумовой оркестр, совместное пение, выставки творческих работ, конструктивное продуктивные виды деятельности, разработка творческих проектов. импровизация, моделирование, продуктивные виды деятельности, музыкально-досуговая деятельность, разработка творческих</p>	<p>слушание, театрализованные игры, импровизация, продуктивные виды деятельности, разработка творческих проектов</p>	<p>слушание, театрализованные игры, импровизация, продуктивные виды деятельности,</p>
--	--	--	---

	проектов		
«Физическое развитие»	спортивные упражнения, воспроизведение по образцу, применение технологии биологической обратной связи, двигательная игровая деятельность, тематические беседы, спортивные праздники и развлечения, игровая беседа с элементами движения, упражнения с физкультурным оборудованием	двигательная игровая деятельность, гимнастика, упражнения с физкультурным оборудованием, закаливание, спортивные праздники и развлечения	двигательная игровая деятельность, упражнения с физкультурным оборудованием, самостоятельная деятельность в спортивном уголке

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

#### **2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность основана на специфических для дошкольного возраста основных видах деятельности – культурных практиках, которые вносят в жизнь детей взрослые и которые затем реализуются в самостоятельной деятельности ребенка индивидуально, либо совместно с другими детьми.

**Среди основных практик можно выделить:** игровую деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность, художественно-продуктивную деятельность, чтение художественной литературы.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Важно отметить, что все культурные практики подкрепляются развивающей предметно-пространственной средой. Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы. При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательного процесса:

климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.);

интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и др.;

национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для ознакомления с культурой своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство);

демографических: учет состава семьи воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемость и принцип формирования (разновозрастная группа);

социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель, повар и т.д.), но и профессиями, характерными для людей региона Кировской области.



Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление

маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) —форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературный или музыкальный материал

Сенсорный и интеллектуальный тренинг—система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг—вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

### **Способы поддержки детской инициативы**

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

### **Направления поддержки детской инициативы**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

## **2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДО поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДО и семьи, документов о правах ребенка.

- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.

- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

- Повышение педагогической культуры родителей – материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями.

- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

- Наглядные материалы – иллюстративные, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДО.

**Структурно-функциональная модель** взаимодействия с семьей включает в себя **три блока:**

- информационно-аналитический;
- практический;
- контрольно-оценочный.

**Первый блок: информационно-аналитический** блок (приложение № 1) включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов: опросы, анкетирование, наблюдение.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

**Второй блок** условно был назван «**практическим**». В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию.

**Третий блок** – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

### **Модель взаимодействия педагога и родителей**

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа - посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, турпоходов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

## 2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Парциальные образовательные программы, разработанные участниками образовательных отношений В данной части Программы представлены парциальные программы, разработанные участниками образовательных отношений, ориентированные на образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов.

АВТОР	НАЗВАНИЕ ПРОГРАММЫ	ЦЕЛЬ
С.Н. Николаевой	«Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.»	развитие экологического воспитания детей дошкольного возраста

Цель: Сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### ***Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:***

принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

## **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

### **1. Создание условий**

организация здоровьесберегающей среды в ДО

обеспечение благоприятного течения адаптации

выполнение санитарно-гигиенического режима

### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов  
изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик  
систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров  
составление планов оздоровления определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### **3. Физкультурно-оздоровительное направление**

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

### **Система оздоровительной работы**

<b>Мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1. Обеспечение здорового ритма жизни</b>			
- щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом	Группа раннего возраста, младшая группа	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик



возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Все группы Все группы		
<b>2. Двигательная активность</b>			
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели,
Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - походы.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Воспитатели
Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. рук.

«Весёлые старты»			
<b>3. Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
- Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течении года	медсестра
Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4. Закаливание</b>			
- Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
- Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
- Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. восп.

- Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
- Обширное умывание	Со средней группы	После утренней гимнастики	Воспитатели
- Сон без маечек	Все группы	Круглый год	Воспитатели
- полоскание рта	Со средней группы	После приема пищи	Воспитатели, мл.восп.

### Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Первая гр раннего развития, вторая гр. Раннего развития	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 7 – 10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.

Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-15 мин.	НОД по музыкальном у развития 20 мин.	НОД по музыкальном у развития 25 мин.	НОД по музыкальному развитию 30 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин. (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25-30 мин. (2 в зале, 1 на улице)
Подвижные игры: - сюжетные;	Ежедневно не менее двух	Ежедневно не менее двух	Ежедневно не менее двух	Ежедневно не менее двух игр
- бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	игр по 5-7 мин.	игр по 7-8 мин.	игр по 8-10 мин.	по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая	Ежедневно, сочетая

игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	упражнения по выбору 3-5 мин.	упражнения по выбору 6-8 мин.	упражнения по выбору 8-10 мин.	упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30– 35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя			

## **2.2.2 Внедрение в образовательный процесс национально – регионального компонента**

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Организация патриотической работы с детьми старшего дошкольного возраста строится на основе реализации проектов по нравственно- патриотическому воспитанию, в которых раскрыты различные формы работы по приобщению дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города, а также формы сотрудничества ДОО с семьей, с социальными партнёрами в решении задач патриотического воспитания подрастающего поколения. Предусматривает семь направлений патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, образовательное содержание которых представлено основной идеей:

Образовательный процесс, построенный на реализации календаря социокультурных событий (профессиональных, государственных, православных праздников, исторических дат) затрагивает каждое из обозначенных направлений. Однако учитывая то, что именно с любви и привязанности к родному дому, улице, городу начинается у дошкольников любовь

к Родине, в программе сделан акцент на организации краеведческой работы. Гуманитарное краеведение понимается как фундаментальный принцип современной образовательной системы, введение личности ребенка в поле родной культуры, в духовную атмосферу родного края, города. «Погружение» дошкольника в мир истории и культуры родного края осуществляется через сборник художественных рассказов «Митькины рассказы или история моего города». Ценность пособия заключается в том, что знания ребенка о родном крае выступают не как цель, а как средство формирования ценностного отношения к малой Родине. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, вкладом своих предков в развитие Орлова, приобщаясь к его культуре, традициям, основным трудовым достижениям ребенок учится осознавать себя субъектом общества, частью истории родного города.

### **2.2.3. Преемственность ДО и школы**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения. Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться. Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

организационно-методическое обеспечение;

работа с детьми;

работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение включает:**

Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.

Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДО по подготовке детей к обучению в школе.

Семинары-практикумы.

Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Разработку и создание единой системы диагностических методик—дошкольного образования.

**Работа с детьми включает:**

Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).

Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению школьной зрелости.

Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей включает:**

Совместное проведение родительских собраний.

Проведение дней открытых дверей.

Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

Открытые занятия педагогов дополнительного образования.



Консультации психолога и учителя.

Организация экскурсий по школе.

Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

#### 2.2.4. Взаимодействие МКДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы, осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества
Образование	ИРО Кировской области	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях.
	«Дом творчества»	Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах-конкурсах; посещение кружков, обмен опытом
	Усовская сельская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, организация встреч с поэтами и

		писателями, участие в выставках, конкурсах.
Медицина	ЦРБ Оричевского района	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)
Безопасность	Пожарная часть (ПЧ-44)	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации.
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть Программы

##### 3.1.1. Материально-техническое обеспечение Основной образовательной программы дошкольного образования

На основании Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, минимальный уровень материально-технического обеспечения позволяет успешно реализовать ФГОС дошкольного образования в массовом детском саду. Он подразумевает сотворчество педагогов и родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды, многие элементы которой создаются их руками с посильным участием детей. Такие элементы предметно-развивающей среды не менее привлекательны для детей, чем современное оборудование промышленного производства. В данном пункте описываются материально-технические ресурсы, необходимые для эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач.

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса</b>	
<b>Соответствие здания, территории и оборудования ДОО требованиям безопасности</b>	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособности	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Организация охраны и пропускного режима	В учреждении организован пропускной режим. В ночное время ДОО находится под охраной.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов служб, обеспечивающих безопасность, находятся на Посту
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 2 эвакуационных плана,

	отвечающих нормам и правилам ПБ
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии, в количестве 5 шт.
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический и деревянный, имеются ворота и калитка.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	<b>Ответственный по пожарной безопасности</b> – завед. по ВМР Залевская Н.С.  <b>Ответственный за электрохозяйство</b> – Попов В.Г.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда – зам. завед. по ВМР Залевская Н.С.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	завед. по ВМР Залевская Н.С. воспитатели групп (1 чел.).
<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Групповая комната</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Самостоятельная деятельность детей.  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.  Удовлетворение потребности детей в самовыражении.	Оснащение  Телевизор – 1, DVD-плеер – 1  Детская мебель: столы, стулья, шкафы  Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.  Центр искусства и творчества

<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Центр литературы</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно роста детей.</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки,</p> <p>сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы-1. Водонагреватели-1.</p> <p>Шкафы для уборочного инвентаря-1.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый</p>
--	--

	и природный материал для изготовления поделок).
<p><b>Спальное помещение</b></p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p>	<p>В спальнях установлены односпальные Кровати.</p> <p>Учебно – методические комплексы воспитателей.</p> <p>Стол взрослый, шкаф.</p>
<p><b>Приёмные групп</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями.</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки передвижки для родителей, выставки детского творчества, выносной материал для прогулок</p>
<p><b>Умывальные комнаты</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки,</p>

	мытья)
<p><b>Физкультурный, музыкальный зал групповая комната совмещены</b></p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Спортивные праздники, развлечения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> <p>Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения</p> <p>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности</p> <p>Праздники, утренники, развлечения, досуги</p> <p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Спортивный инвентарь: горка детская (1), на кубов, мяч резиновый, гимнастическая скамейка, мяч массажный, колечко с лентами, цветные палочки, разноцветные флажки</p> <p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, скакалки, обручи, кубики.</p> <p>Атрибуты и игрушки для подвижных игр.</p> <p>Подборка аудиозаписей с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями</p> <p>Подборка методической литературы и Пособий</p> <p>Музыкальный центр-1.</p> <p>Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр.</p> <p>Декорации, бутафория</p> <p>Игрушки, атрибуты, наглядные пособия стулья для детей</p>



<p>Индивидуальная работа по развитию творческих способностей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности художественно-творческой деятельности детей</p> <p>Музыкотерапия</p> <p>Методические мероприятия с педагогами</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> <p>Совместные с родителями праздники, досуг и развлечения</p> <p>Родительские собрания, концерты.</p>	<p>Подборки аудиокассет, дисков с музыкальными произведениями</p> <p>Библиотека методической литературы и пособий. Ноутбук.</p>
<p>Совместная образовательная деятельность по развитию речи, обучению грамоте.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по развитию речи, обучению грамоте</p>	<p>Ноутбук, шкафы для пособий, детские столы, стулья, зеркала</p>
<p><b>Методическое обеспечение</b></p> <p>Организация нормативно-правового обеспечения.</p> <p>Самообразование педагога.</p>	<p>НОД образовательной деятельности с детьми, циклограммы совместной деятельности.</p> <p>Отчеты, аналитические материалы.</p>

<p>Осуществление электронного Документооборота.</p> <p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.</p> <p>Консультативная работа с родителями.</p>	<p>Обобщенный опыт работы педагогов</p> <p>Аналитическая деятельность</p> <p>Изучение и обобщение передового педагогического опыта</p> <p><b>Нормативно-правовая документация</b></p> <p>Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами</p> <p>Учебный план</p> <p>Расписания</p> <p>Материалы конкурсов</p> <p>Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов.</p>
<p><b>Коридоры</b></p> <p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями</p> <p>Образовательная деятельность с детьми</p> <p>Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p> <p>Выставка детских работ</p>	<p>Стенд «Визитная карта ДОУ»</p> <p>Стенды по противопожарной безопасности</p> <p>Стенд по антитеррористической деятельности</p> <p>Схемы эвакуации</p> <p>Стенд по охране труда</p> <p>Стенд объявлений</p>
<p><b>Другие помещения ДОУ</b></p>	<p>Электрические плиты-2, духовой шкаф-1, электромясорубка -1, холодильники-2,</p>

<p><b>Пищеблок</b></p> <p>Приготовление пищи для детей</p> <p>Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p> <p>Просветительная работа с родителями.</p>	<p>Морозильная камера -1, посуда, разделочные столы, доски, технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p>
<p><b>Прачечная</b></p>	<p>Машина автомат-1, центрифуга-1, гладильная стол-1, электрический утюг-1, моечная ванна-1, шкаф для хранения белья-1</p>
<p><b>Объекты территории, функциональное использование</b></p>	<p><b>Оснащение</b></p>
<p><b>Участок ДО</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная игротерапия</p>	<p>Один участок для прогулок: беседка, песочницы, скамейки, цветник, бытовой склад.</p>

<p>Закаливание детей: различные гимнастики,</p> <p>игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	
<p><b>Зона зеленых насаждений</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p> <p>Экспериментально - опытная деятельность. Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.</p>

### **3.1.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания**

Описание обеспеченности методическими материалами: перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДО.

Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Основная образовательная программа муниципального образовательного казённого учреждения основной образовательной школы (дошкольное отделение) предназначена для работы с детьми от двух до семи лет и построена с использованием следующих программ:

<b>Автор/Название/Издательство</b>
1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.;
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребёнка. — М., 1968.;
3. -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа;
4. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.;
5. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.;
6. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.;
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Вторая младшая группа ФГОС;
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Средняя группа ФГОС;

9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Старшая группа (5-6 лет) ФГОС;
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная к школе группа (6-7 лет) ФГОС;
11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений;
12. Примерная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. И доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
13. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.;
14. Сакулина Н.П. Рисование в дошкольном детстве. — М., 1965

### 3.1.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает максимальную реализацию Программы. Среда, в которой живет ребенок, оказывает огромное влияние на его развитие и формирование. Работая над созданием среды для организации жизнедеятельности воспитанников, коллектив учитывает следующие принципы:

**насыщенности:** организация образовательного пространства, разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую и познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование со всеми доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметным и пространственным окружением, возможность самовыражения детей. оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

**трансформируемости:** возможность изменения пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

**полифункциональности:** предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, природных материалов и т.д.

**вариативности:** позволяет обеспечить свободный выбор разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования; стимулировать игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность, периодическую сменяемость игрового материала.

**доступности:** предполагает свободный доступ воспитанников во все помещения детского сада, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

**безопасности:** соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Систематически проводится анализ

состояния развивающей предметно-пространственной среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями (единство стиля, гармония цвета, использование при оформлении произведений искусства, комнатных растений, детских работ, гармоничность, соразмерность и пропорциональность мебели и т.п.).

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются следующие **факторы**:

**-ограждение детей от отрицательного влияния игрушек**, провоцирующих ребенка на агрессивные действия; вызывающие проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным, роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый); вызывающие проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.); провоцирующие игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; вызывающие нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

**-антропометрические факторы**, обеспечивающие соответствие ростовых и возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

**-психологические факторы**, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка.

**-психофизиологические факторы** обуславливают соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования.

**-зрительные ощущения**: учитывается освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника; при выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны) слуховые ощущения: учитываются совокупность звучания звукопроводящих игрушек.

**-тактильные ощущения**: материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды, не вызывают отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка.

**-физиологические факторы**: обеспечивают соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.



### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО, группы, а также территории, прилегающей к ДО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. При любом уровне материально-технического обеспечения содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. В связи с этим Программа «Радуга» представляет единый для всех уровней перечень оборудования, обеспечивающий реализацию ФГОС дошкольного образования для детей младенческого и раннего возраста.

### 3.1.4. Организация режима пребывания детей в учреждении

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Основные режимные моменты — приём пищи, укладывание спать и пробуждение — должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени.

Для маленького ребёнка приём пищи — это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент. При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребёнок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Прогулка — главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счёт сокращения времени, проведённого на занятиях в группе, но не наоборот. Проведение занятий в помещении за счёт сокращения времени прогулки категорически недопустимо.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету. Для каждой возрастной группы педагоги составляют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков, особенностями контингента группы.

#### Распорядок дня

##### Младший дошкольный возраст

Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	- Утренняя гимнастика (подвижные игры,	- Корректирующая гимнастика после сна

	<p>игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Индивидуальные занятия со специалистами</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Целевые экскурсии и прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Досуги познавательного характера</li> <li>- Индивидуальная работа со специалистами</li> <li>- Коррекционная работа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Индивидуальные занятия со специалистами</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Индивидуальная работа со специалистами</li> <li>- Коррекционная работа</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Игры, игровые упражнения</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Этические беседы</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Игры драматизации</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Чтение художественной</li> </ul>

	<p>изобразительной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу</li> </ul>	<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
--	--	---

### Старший дошкольный возраст

Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Специальные виды закаливания</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Игры малой подвижности утром и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректирующая гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>- Индивидуальная и подгрупповая работа на тренажерах</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>

	<p>между занятиями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> <li>- Спортивные игры и упражнения</li> <li>- Пешие прогулки</li> </ul>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия познавательного характера</li> <li>- Индивидуальные занятия со специалистами</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Целевые экскурсии и прогулки</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>-Интеллектуальные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа со специалистами</li> <li>- Занятия по интересам</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия речевого характера</li> <li>- Индивидуальные занятия со специалистами</li> <li>- Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>-Интеллектуальные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа со специалистами</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Целевые экскурсии и прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекционная работа</li> <li>- Занятия по интересам</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Игры, игровые упражнения</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Дежурства по столовой, в уголке природы, участие в подготовке к занятиям</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы на этические темы</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в уголке природы</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Общение младших и старших детей</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Игры драматизации</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры</li> <li>- Чтение худ. литературы</li> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Эстетика быта</li><li>- Экскурсии в природу</li><li>- Посещение музеев</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Индивидуальная работа</li></ul>
--	--	---



Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности, прогулки, сна и питания в режиме дня с 10-ти часовым пребыванием воспитанников с 7.30 до 17.00, с 3-х разовым питанием (режим дня разработан на основе действующего СанПиН 2.4.1.3049-13).  
на 2022-2023 учебный год (зимний период)

Вид деятельности		Первая младшая с 1-3 лет		Вторая младшая с 3-4 лет		Средняя с 4-5 лет		Старшая с 5-6 лет		Подготовительная с 6-7 лет	
		Время в режиме дня	Длитель ность	Время в режиме дня	Длитель ность	Время в режиме дня	Длитель ность	Время в режиме дня	Длитель ность	Время в режиме дня	Длитель ность
Самостоятельная игровая деятельность, игра, гимнастика		7.30 – 8.15	45мин	7.30 – 8.20	1 ч 10мин	7.30 – 8.30	1 ч 00мин	7.30 – 8.30	1 ч	7.30 – 7.48	1 ч 15мин
Завтрак, подготовка к ОНОД		8.15 – 9.15	1ч.	8.20 – 9.15	30 мин	8.30 – 9.15	30 мин	8.30 – 9.00	30 мин	7.48-9.00	20 мин
Занятия	Количество НОД в неделю,	10		10		11		12		12	
	Длительность НОД	10 мин		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин	
	ОНОД (общая продолжительност ь образовательного процесса без	9.15 – 9.25	10 мин.	9.15 – 9.30	15 мин.	9.15 – 10.00	40 мин.	9.15 – 10.15	50мин..	9.00 – 10.35	1ч 30 мин

	перерыва)										
Самостоятельная игровая деятельность, игра	9.25-10.15	50 мин	9.30-10.20	40 мин	10.00-10.25	20 мин	10.15-10.25	10 мин			
Второй завтрак	10.00-10.15	10мин.	10.20-10.30	10мин.	10.25-10.35	10мин.	10.25-10.35	10мин.	10.35-10.45	10мин.	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.30	1 ч 35 мин	10.30-11.50	1 ч 20 мин	10.35-12.00	1ч.25мин	10.35-12.20	2 ч 10 мин	10.45-12.35	2 ч	
Обед	11.30-12.30	40 мин	11.50-12.30	40 мин	12.00-12.40	40 мин	12.20-13.00	40 мин	12.35-13.00	25 мин	
Сон	12.30-15.00	2ч 30 мин	12.30-15.00	2ч 10 мин	12.40-15.00	2ч 20 мин	13.00-15.00	2ч	13.00-15.00	2ч	
Полдник	15.00-15.30	20 мин	15.00-13.30	20 мин		15 мин		15 мин		15 мин	
Организация игровой деятельности, игра ОНОД	15.30-15.40	40 мин	15.30-15.45	40 мин	15.00-16.00	45 мин	15.00-16.00	45 мин	15.00-16.00	45 мин	
	15.40-16.00		15.45-16.00								
<b>Дополнительное образование, досуги</b>	-	-					<b>15.30–16.00 (2 р в нед)</b>	<b>30 мин</b>	<b>15.30 – 16.00 (2 р в нед)</b>	<b>30 мин</b>	

Подготовка к прогулке, прогулка		16.00-17.00	1ч.	16.00-17.00	1ч.	16.00-17.00	1ч	16.00-17.00	1ч	16.00-17.00	1ч
Уход детей домой, игры		17.00-17.30	30 мин	17.00-17.30	30 мин	17.00-17.30	30 мин	17.00-17.30	30 мин	17.00-17.30	30 мин
Общий подсчет времени	На ОНОД	20 мин.		30 мин.		40 мин.		50мин..		1 ч.30 мин.	
	На прогулку	2ч 35 мин		2ч. 20 мин.		2ч.25мин		3 ч 10 мин		3 ч	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)	3 ч		2 ч 50 мин		2 ч 50 мин		2 ч 40 мин (3 р в нед) 2 ч 10 мин (2 р в нед)		2 ч 25 мин (3 р в нед) 2 ч 05 мин (2 р в нед)	

### Режим дня в летний период

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. (СанПиН 2.4.1.3049-13).  
на 2022-2023 учебный год

Вид деятельности	Первая младшая с 1-3 лет		Вторая младшая с 3-4 лет		Средняя с 4-5 лет		Старшая, подготовительная с 5--7 лет	
	Время в режиме дня	Длительн ость	Время в режиме дня	Длительн ость	Время в режиме дня	Длительно сть	Время в режиме дня	Длительн ость
Самостоятельная игровая деятельность, игра, гимнастика, прогулка	7.30 – 8.30	1ч.	7.30 – 8.40	1 ч 10мин	7.30 – 8.40	1 ч 10мин	7.30 – 8.45	1 ч 15мин
Гигиенические процедуры. Завтрак.	8.30 - 9.10	40 мин	8.40 - 9.10	30 мин	8.40 - 9.10	30 мин	8.40 - 9.10	30 мин
Самостоятельная игровая деятельность, игра, подготовка к прогулке, прогулка	9.10-10.15	1 час05мин	9.10-10.15	1 час05мин.	9.10-10.20	1ч.10мин.	9.10-10.25	1час 50мин
Второй завтрак	10.15- 10.25	10мин.	10.15- 10.25	10мин.	10.20-10.30	10мин.	10.25-10.35	10мин.
Самостоятельная игровая деятельность, игра, подготовка к	10.25- 11.50	1ч15 мин	10.25- 12.10	1 ч 45 мин	10.30-12.10	1 ч 40 мин	10.35-12.15	1 ч 40 мин

прогулке, прогулка								
Обед		11.50- 12.30	40 мин	12.10- 12.35	40 мин	12.10-12.40	30 мин	12.15-12.45 30 мин
Сон		12.30- 15.20	2ч 50 мин	12.35- 15.15	2ч 40 мин	12.40-15.15	2ч 35 мин	12.45-15.15 2ч 30 мин
Полдник		15.20-		15.15-				
Организация игровой деятельности, игра		16.00	40 мин	16.00	45 мин	15.15-16.00	45 мин	15.15-16.00 45 мин
Подготовка к прогулке, прогулка		16.00- 17.00	1ч	16.00- 17.00	1ч	16.00-17.00	1ч	16.00-17.00 1ч
Уход детей домой, игры		17.00-17.30	30 мин	17.00- 17.30	30 мин	17.00-17.30	30 мин	17.00-17.30 30 мин
Общий подсчет времени	На занятия	10 мин.		15 мин.		20 мин.		25 мин.
	На прогулку	4ч 15 мин		4ч 30 мин		4ч 40 мин		4 ч 35 мин
	На игру (без учета времени гр на прогулке)	3 ч		2 ч 50 мин		2 ч 50 мин		2 ч 40 мин (3 р в нед)

Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется учебным планом, расписанием занятий и годовым календарным графиком.



### **3.1.5. Объём образовательной нагрузки воспитанников, в том числе НОД.**

Образовательная деятельность может, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДО. Правила организации и проведения НОД ограничены требованиями, действующими СанПин. В соответствии с требованиями действующих СанПин в данном разделе программы прописывается количество НОД, необходимое для реализации программы на неделю, (при необходимости на год). При этом учитывается возрастная группа, контингент воспитанников и конкретная образовательная область, для решения которой предусмотрено НОД.

**Проектирование образовательного процесса происходит в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности: (см. учебный план ДО).

## 3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 3.2.1. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>



<p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>		
---	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

### 3.2.2. Планирование образовательной деятельности

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МКДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое

рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### 3.2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

Время проведения	Название праздника. Краткая справка	Задачи	Форма проведения	Подготовка к празднику
Сентябрь 1 сентября	<b>«День знаний»</b> День 1 сентября - праздник для миллионов россиян, дети садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой - праздник отмечают в школах. Его главными действующими лицами становятся первоклассники, они впервые переступают школьный порог в новом качестве учеников	- формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе, труду учителя. - формировать мотивацию учения	- экскурсия в школу - участие в школе в празднике первого звонка - линейка в детском доме, чаепитие	- беседы - чтение художественной литературы - рассматривание книг, иллюстраций - сюжетно-ролевая игры - дидактическая игра - разучивание стихов, песен - знакомство со школьными принадлежностями - экскурсия в школу
3-я неделя	Наш любимый детский сад ( <i>день дошкольного работника, день рождения детского сада</i> )	Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях	- развлечение - конкурс рисунков «Мой любимый детский сад»	- беседы - чтение художественной литературы - рассматривание

		дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.		фотографий о детском садике - экскурсия по зданию - разучивание стихов - ситуативный разговор - слушание песен по теме
27 сентября	<b>«День воспитателя»</b> Сотрудники детского сада для маленьких ребят - учителя и мамы. Они учат, воспитывают, развивают, наставляют, кормят, одевают, закаляют. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с педагогами в дошкольном возрасте, во многом зависит их последующие благополучие и успешность	- формировать первичные представления профессии воспитателя, о других профессиях дошкольных работников, о детском доме, как, ближайшем социуме - воспитывать положительное отношение к ним	- праздник - чаепитие - вручение открыток педагогам	- наблюдение за трудом взрослых, экскурсия - чтение худ. литературы - сюжетно-ролевые игры - беседы, ситуативный разговор - творческая мастерская - дидактические игры - заучивание стихов, песен
<b>Октябрь</b> 3-я неделя	<b>«Осеннее настроение»</b> Осень – прекрасное время года, оно дарит различные эмоции. Много произведений написано поэтами, художниками и композиторами об этом времени года. Чтобы иметь возможность любоваться красотой, получать положительные	- обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе, развивать умение устанавливать простейшие связи	- музыкальное развлечение	- наблюдения, экскурсии - беседы, ситуативный разговор - чтение худ. литературы

	эмоции необходимо бережно относиться к объектам живой природы	<p>между ними</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства</li> <li>- воспитывать бережное отношение к природе</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, книг</li> <li>- слушание музыки</li> <li>- творческая мастерская</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- заучивание стихов, песен</li> </ul>
<b>Ноябрь</b> 1-я неделя	<b>«Здоровье надо беречь»</b> Спорт — составная часть физической культуры. Это соревновательная деятельность и подготовка к ней. В нем ярко проявляется стремление к победе, достижению высоких результатов, мобилизация физических, психических и нравственных качеств человека. Спортсмены защищают честь Родины в международных соревнованиях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные ценностные представления о спортивных достижениях страны, о спортсменах, их деятельности</li> <li>- воспитывать интерес к спорту, здоровому образу жизни</li> </ul>	- спортивное развлечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные игры, упражнения, эстафеты</li> <li>- беседа, разговор</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- рассматривание альбомов, иллюстраций</li> </ul>
<b>Ноябрь</b> 4-я неделя	<b>«День матери»</b> Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - самое первое и самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Мамы всегда помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. В праздничный день каждый ребёнок (будь ему 5 или 55) может выразить благодарность своей маме	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о семье, о матери, о ее роли в семье</li> <li>- воспитывать чувства любви и уважения к матери, желание помогать ей и заботиться о ней</li> </ul>	- праздник	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игровые ситуации, разговор</li> <li>- чтение худ. литературы</li> <li>- заучивание стихов, песен</li> <li>- творческая</li> </ul>

				мастерская - рассматривание иллюстраций, фотографий
<b>Декабрь</b> 4-я неделя	<b>«Новый год»</b> Новый год - это самый веселый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами елки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо	- формировать представления о новогодних традициях России, о веселом и добром празднике Новый год – начале календарного года, о временах года, цикличности и периодичности времени, зимних месяцах - формировать положительные эмоции, воспитывать желание дарить подарки близким людям	- праздник - встречи с гостями – друзьями	- беседа, рассказ взрослого - чтение худ. литературы - разучивание стихов, песен, танцев - творческая мастерская - украшение елки, помещения группы к празднику - подготовка костюмов к празднику - составление рассказов
4-я неделя	<b>Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам</b> В новогодние праздники украшают в доме елку, вешают гирлянды, готовят сувениры и подарки. Много хлопот в предновогодние дни у взрослых и детей	-формировать представления о народных традициях - привлекать к оформлению группы к празднику, поощрять творческие проявления	- конкурс	- беседа, рассказ, обсуждение - рассматривание плакатов, открыток, книг - проектирование - творческая

		детей		мастерская
<b>Январь</b> 1-я неделя	<b>«Рождество»</b> Рождество – радостный праздник в христианском календаре. Перед рождеством украшались елки, помещения, шли приготовления к рождественскому столу. На Руси вся неделя была праздничная, детям дарили подарки, а они заучивали стихи, песни, танцевали. В эти дни ходили ряженые, поздравляли всех с праздником, желали добра, богатства, а их одаривали подарками, едой. Всю неделю в городах шли гуляния, было весело и празднично. Святочные дни отмечали играми, развлечениями и гуляниями, а вечерами устраивались посиделки, где молодые люди устраивали круговые песни и пляски. Девушки гадали.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные ценностные представления о традициях страны, о народном фольклоре</li> <li>- воспитывать интерес и уважение к истории и культуре родного края</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-развлечения</li> <li>- рассказ воспитателя и просмотр мультфильмов по теме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение худ.литературы</li> <li>- рассматривание иллюстраций, книг</li> <li>- беседа, разговор</li> <li>- музыкально-дидактические игры</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> <li>- заучивание прибауток, потешек, колядок, песен</li> </ul>
2-я неделя	<b>«Зимняя Олимпиада»</b> Олимпиада — крупнейшие международные комплексные спортивные соревнования, которые проводятся каждые четыре года. Традиция, существовавшая в Древней Греции, была возрождена в конце XIX века французским общественным деятелем Пьером де Кубертенем. Олимпийские игры, известные также как Летние Олимпийские игры, проводились каждые четыре года, начиная с 1896, за исключением лет, пришедшихся на мировые войны. В 1924 году были учреждены Зимние Олимпийские игры, которые первоначально проводились в тот же год, что и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные ценностные представления о родной стране, элементарные о других странах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивное развлечение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные игры, эстафеты</li> <li>- сюжетные игры</li> <li>- чтение худ.литературы</li> <li>- рассматривание иллюстраций, книг, открыток, плакатов, альбомов</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> <li>- разучивание стихов</li> <li>- рассказ педагога,</li> </ul>



	летние. Однако начиная с 1994 года, время проведения зимних Олимпийских игр сдвинуто на два года относительно времени проведения летних игр			беседа
3-я неделя	<b>Конкурс рисунков «Зимушка-зима»</b> Зима – красивое время года. Красота природы зимой вызывает массу впечатлений и различных эмоций. Сколько развлечений детям дарит зимушка! Много создано художниками, поэтами, композиторами произведений искусства об этом времени года	- обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе - стимулировать желания отразить представления, свои впечатления в продуктивной деятельности - формировать любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства - воспитывать бережное отношение к природе	- конкурс рисунков	- рассматривание иллюстраций, репродукций картин художников - наблюдения и экскурсии - чтение худож. литературы - творческая мастерская - заучивание стихов - слушание музыки
<b>Февраль</b> 3-я неделя	<b>«День защитника Отечества»</b> Защита Отечества в соответствии с Конституцией Российской Федерации носит всеобщий характер. Защищать свою Родину, свое государство должны все граждане России. Но главными защитниками Отечества исторически являются мужчины. В нашей стране в их честь учрежден официальный праздник — День защитника Отечества (ранее — День рождения Красной Армии, День Советской Армии и	- формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин,	- музыкально-спортивное развлечение	- рассказ взрослого, беседа - чтение худ. литературы - разучивание стихов, песен - рассматривание иллюстраций. игрушек по теме

	Военно-морского флота)	стариков, больных) - воспитывать уважения к защитникам Отечества		- создание коллекции «Военная техника» - проектная деятельность - сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - соревнования, спорт.игры - слушание военных и патриотических песен - просмотр видеофильмов - творческая мастерская
<b>Март</b> 1-я неделя	<b>«Международный женский день»</b> В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится просто как Дня всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	- воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать им заботится о них	- утренник	- сюжетно-ролевые игры - игровые ситуации, разговор - чтение худ.литературы - заучивание стихов, песен - творческая мастерская - рассматривание иллюстраций, фотографий
1-2-3	<b>«Провожаем зиму, встречаем весну»</b> или	- формировать	- развлечение с	- чтение

неделя	<p><b>«Веселая Масленица»</b></p> <p>Нет, такого праздника в России, который проходил бы так бурно и весело, как Масленица! Масленицу ожидали с большим нетерпением, самый веселый всеобщий праздник. История возникновения Масленицы уходит своими корнями глубоко в древность. Масленица - древний славянский праздник. Считают, что первоначально это праздник был связан с днем весеннего солнцеворота. В масленицу прощались с холодной долгой зимой и встречали солнце. Веселье длилось несколько дней, все катались с гор, на лошадях, соревновались, веселились, шутили, пели, ходили в гости, ели блины. Верили, что злые духи не выносят шума, с криком сжигали старый мусор, соломенное чучело, рядились.</p> <p>Много веселых потешных шуток, прибауток, песен, пословиц и поговорок связано с этими днями: "На горах покататься, в блинах поваляться", "Не житье, а масленица", "Не все коту масленица» и др. В последний день Масленицы - Прощеное воскресенье принято просить прощения у всех родных и знакомых"</p>	<p>первичные ценностные представления о традициях страны, о народном фольклоре</p> <p>- воспитывать интерес и уважение к истории и культуре родного края</p>	<p>выходом на природу</p> <p>-угощение блинами</p>	<p>худ.литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, книг</li> <li>- беседа, разговор</li> <li>- игры</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> <li>- заучивание прибауток, пословиц, примет, песен</li> <li>- организация выставок</li> <li>- творческая мастерская</li> </ul>
4-я неделя	<p><b>День театра</b></p> <p>Международный день театра учрежден 27 марта в 1961 году в целях развития международного творчества. Для зрителей театр - это волшебство, которое начинается, как правило, в детстве</p> <p>Впечатления от каждого посещения театра память</p>	<p>- приобщать к театральному искусству</p> <p>- формировать положительное отношение к театру,</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра «Театр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры- драматизации</li> <li>- импровизации</li> <li>- театрализованные представления</li> <li>- чтение худ.литературы</li> </ul>

	бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся. Часто дети сами становятся создателями и исполнителями театральных представлений. Игры-драматизации, всевозможные инсценировки, пальчиковый и теневой театры, бибабо - любимые занятия современных детей	людям искусства - развивать творческие способности детей		- посещение театра - сюжетно-ролевые игры - беседы, рассказ - творческая мастерская - познавательные викторины - проектная деятельность
<b>Апрель</b> 1-я неделя	<b>«День смеха»</b> Этот праздник традиционным стал в детском доме. В этот день все шутят, смеются, разыгрывают друг друга, смешно наряжаются (дети и взрослые). День смеха принято отмечать в день рождения детского писателя К. Чуковского. Его произведения легко воспринимаются детьми, запоминаются, ребята любят сказки и стихи писателя. В его произведениях много шуток, веселых и забавных историй	- формировать позитивные эмоции, эмоциональную отзывчивость, умение создавать радостное настроение - формировать навыки общения - развивать творческие способности	- музыкальное развлечение	- чтение худ.литературы - рассказ, беседа, ситуативный разговор - создание игровых ситуаций - рассматривание иллюстраций, книг - игры-драматизации - дидактическая игра - заучивание стихов - творческая мастерская
12 апреля	<b>«День космонавтики»</b> Этот праздник родился в России не случайно. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница космоса. 12 апреля 1961 года Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. До этой даты открытый космос, космонавты,	- формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России - воспитывать интерес	- музыкально-спортивное развлечение	- беседа, рассказ - чтение худ.литературы - рассматривание альбомов, иллюстраций, картин

	космические корабли были приметами лишь фантастической литературы. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, — Россия	и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей		<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр видеофильмов,</li> <li>слушание песен о космосе и космонавтах</li> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- конструирование</li> <li>- творческая мастерская</li> <li>- экскурсия в планетарий, музей космонавтики</li> </ul>
<b>Май</b> 1-я неделя	<b>«Праздник весны и труда»</b> Весна и труд — два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека. Этот день большая часть россиян использует для начала сельскохозяйственных работ на собственных земельных участках	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные ценностные представления о труде</li> <li>- воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей</li> <li>- создать радостное весеннее настроение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальное развлечение «Весна-красна»</li> <li>- трудовой десант (уборка территории своих участков)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, рассказ</li> <li>- беседа о профессиях</li> <li>- чтение худ.литературы</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- наблюдение за трудом дворника</li> <li>- знакомство с пословицами о труде</li> <li>- трудовая деятельность</li> </ul>
2-я неделя	<b>«День Победы»</b> Праздник, посвященный Дню Победы, имеет патриотическую направленность. В песнях, стихах рассказывается о различных родах войск	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные ценностные представления о истории страны, о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое развлечение</li> <li>- возложение цветов к памятнику</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ взрослого, беседа</li> <li>- чтение худ.литературы</li> </ul>

	(пехотинцах, летчиках, моряках, пограничниках), о борьбе за мир. Отмечая этот день, ребятам в доступной форме рассказывают о победе советского народа над фашизмом, о героях Великой Отечественной войны. На праздник приглашаются участники войны. Дети поют для них песни, читают стихи, проводят игры, изображая себя летчиками, моряками, кавалеристами	героизме русского народа в борьбе с фашистскими захватчиками - воспитывать уважение к защитникам Родины	погибшим воинам	- разучивание стихов, песен - рассматривание иллюстраций - сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - спортивные игры - слушание военных и патриотических песен - просмотр видеофильмов - творческая мастерская
4-я неделя	<b>«Здравствуй школа»</b> Тема прощания с детским домом и встречи со школой отражена в утреннике детей подготовительных групп. Наряду с любимыми песнями и играми (праздник проводится в конце весны) включаются физкультурные упражнения и игры-аттракционы	- формировать первичных представлений о школе, положительное отношение к процессу обучения в школе, труду учителя - формировать мотивацию учения	- праздник	- беседы - чтение худ. литературы - рассматривание книг, иллюстраций - сюжетно-ролевая игры - дидактическая игра - разучивание стихов, песен - знакомство со школьными принадлежностями - экскурсия в школу
<b>Июнь</b>	<b>«День защиты детей»</b>	- формировать	-праздник	- сюжетно-ролевые

1 июня	<p>Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нем приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира — от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права</p>	<p>представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать личностные, гендерные представления</li> <li>- воспитывать чувство уважения в себе и другим</li> </ul>	<p>игры на тему «Моя безопасность»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации»</li> <li>- беседы, рассказ</li> <li>- рассматривание плакатов, иллюстраций, книг</li> <li>- игры в Автогородке</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- чтение худ. литературы</li> <li>- игровые, проблемные ситуации</li> <li>- викторины по правилам безопасного поведения</li> </ul>
--------	--	--	---





## IV. Дополнительный раздел

### 4.1 Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Вариативная часть отражает развитие детей в художественно-эстетическом направлении и представлена в виде клубной деятельности. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.

- деятельностный в отношениях «педагог-семья».

- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.

- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

### **Формы и активные методы сотрудничества с родителями:**

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте школы.